



## كلمة التحرير<sup>(١)</sup>

## المحتويات

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين محمد واله الطاهرين

وبعد :

• صدر بمحمد الله العدد الاول من مجلة تراث النجف في ربيع الاول سنة ١٤٣٠هـ- آذار سنة ٢٠٠٩م وبعد اربع سنوات تقريبا يصدر العدد الثاني وليس من شك هي فترة طويلة في عالم الدوريات المتعارفة وقد لا تكون موضع رضا في وسط العمل المؤسسي المتعارف ايضا، ولسنا هنا بصدد الحديث عن المعوقات التي اكتنفت ذلك بقدر ما يهمننا الحديث عن المشروع الذي عبرت عنه ولا يزال يحتفظ بحيوته وجديته طوال تلك المدة .

• كان المشروع الثقافي ولا يزال هو **تعريف العالم بالنجف** بصفتها /كمنطقة وتاريخ ومستقبل / حجر الزاوية في ماضي البشرية السحيق ومستقبله النهائي وما بينهما من تاريخ مشرق.

ثم تثقيف الفرد العراقي اولاً بذلك وتقديمه له بصفته مما غيب من تاريخ وجغرافية العراق سواء عن جهل بما لم يعرف من تاريخه القديم بسبب القراءة العلمانية للكتابات المسماة ، أو عن عمد بما عرف من تاريخه الاسلامي بسبب القراءة الطائفية والمعادلة الطائفية التي حكمت العراق لقرون متطاولة .

وقد عقدت المؤسسة ندوات عديدة لهذا الغرض كان ابرزها ندوة الاكاديميين سنة ٢٠١١م وقد حضرها ممثلون لاثنتي عشرة جامعة واكاديميات ومؤسسات علمية اخرى استمرت ثلاثة ايام وتناولت المغيب من تاريخ العراق في حقه الثلاثة .

لقد جاءت القراءة الجديدة لتاريخ العراق القديم معبرة بحق عن حاجة ماسة لتعزيز هوية اتباع الكتب السماوية الثلاثة الذين يشكلون اكثر من ثمان وتسعين بالمائة من مكونات الشعب العراقي ، كما كشفت عن تغييب متعمد لدور الشيعة /أكبر مكونات الشعب العراقي / في بناء الجانب المشرق من تاريخه الوسيط والحديث .

(١) كتب كلمة التحرير سماحة العلامة السيد سامي البدري رئيس المؤسسة بعد مداولة الكثير من افكارها مع رئيس التحرير .

١٣٦	■ قطب الدائرة - تصميم هندسي مبتكر لتطوير الروضة الحيدرية المقدسة د. عبدالمهدي عباس الإبراهيمي - كلية العلوم - جامعة الكوفة	٣	■ كلمة التحرير
١٦٢	■ تاريخ الخزانة العلوية ، آية الله الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء تحقيق أ.م. د. علي عباس الاعرجي - كلية الآداب - جامعة القادسية	٦	■ حد العراق في الخرائط الاسلامية القديمة واشتقاقه اللغوي العلامة السيد سامي البدري - الحوزة العلمية - النجف الأشرف
١٧٨	■ تعامل المسلمين مع المعالم الأثرية في بلاد الرافدين أثناء الفتح الاسلامي م.م. حسين الساعدي - كلية الامام الكاظم	١٨	■ ملف النجف مرسى سفينة نوح / بحوث علمية
٢٠٢	■ دراسة في آليات تطور أشكال الجذور السامية د. حسام قدوري - كلية ابن رشد - جامعة بغداد	١٨	■ ملحمه الطوفان بين البحث العلمي والخرافة أ.د. داود سلوم (رحمه الله) - جامعة بغداد - كلية التربية للبنات
٢١٨	■ الدرس الفقهي في النجف الأشرف أ.د. محمود البستاني (رحمه الله)	٢٢	■ طوفان النبي نوح (ع) والتغيرات البيئية اللاحقة في وادي الرافدين بالادلة الباليولوجية أ.د. تامر خزعل العامري - جامعة بغداد كلية العلوم
٢٥٠	■ مستويات السرد الوصفي القرآني د. طلال خليفة - كلية التربية للبنات - جامعة بغداد	٤٠	■ العوامل الجيولوجية وراء تحول مجرى نهر الفرات أ.م. د. عبد الزهره موسى العباسي - كلية العلوم - جامعة الكوفة
٣١٨	■ الامام علي (ع) وتعريب النقود في الاسلام أ.د. جواد كاظم منشد النصر الله - كلية الآداب - جامعة البصرة	٤٨	■ العوامل الجغرافية التي تشرح هضبة النجف الأشرف مرسى لسفينة نبي الله نوح (ع) أ.م. د. عايد جاسم الزامل - كلية العلوم - جامعة الكوفة
٣٥٨	■ إجازة السيد حسن الصدر للشيخ الطهراني صاحب الذريعة العلامة الشيخ عبد الله الدشتي - الكويت	٥٤	■ وصف سفينة نوح (ع) في المصادر المسماة بالعبرية والاسلامية أ.م. د. حسين محيي الموسوي - كلية التربية - جامعة الكوفة
٤٦٤	■ صلح الامام الحسن عليه السلام في مواجهة الانشقاق الاموي العلامة السيد سامي البدري - النجف الأشرف	٦٤	■ ملف النجف مرسى سفينة نوح / رسائل ومدخلات
		٩٠	■ أثر التراث العمراني في تطوير العمارة النجفية أ.د. حيدر عبد الرزاق كموته - جامعة بغداد

### قواعد النشر في المجلة:

١. تنشر مجلة تراث النجف البحوث العلمية الأصلية التي تتصل بتراث النجف الحضاري والديني التي تتوافر فيها شروط البحث من الإحاطة والاستقصاء ومنهج البحث العلمي وخطواته.
٢. يطبع البحث على الآلة الكاتبة (نظام word) بمسافات مزدوجة بين الأسطر، وعلى قرص مدمج (CD) وتسلم منه نسخة واحدة ، ويجب أن يتضمن البحث عنوان البحث واسم الباحث او الباحثين، والملخص، والمقدمة، والنتائج.
٣. في حالة قبول البحث للنشر ، يلتزم الباحث بتعديله ليتناسب ومقترحات المحكمين ، وأسلوب النشر في المجلة.
٤. يكتب ملخص باللغة العربية وآخر بالانكليزية، على أن لا يزيد عدد كلماته على (١٥٠) كلمة.
٥. ترقيم الجداول والأشكال على التوالي حسب ورودها في البحث، وتزود بعنوانات ويشار الى كل منها بالترتيب نفسه من متن البحث .
٦. تكتب الهوامش أسفل الصفحة ثم يرفق البحث بقائمة المصادر في آخره.
٧. لا تعاد البحوث المقدمة نشرت أم لا.
٨. ترتيب المواضيع داخل المجلة يخضع لأموور فنية.

• تلقى رئيس واسرة تحرير مجلتها رسائل وكلمات شفوية كثيرة من المرجعيات الدينية والشخصيات العلمية في النجف الاشرف ومن الاكاديميات العلمية داخل العراق وخارجه عبرت عن الاعجاب الكبير والدهشة البالغة بالمجلة وبجوتها وبخاصة اطروحتها. ولعل كلمة المرحوم الاستاذ الدكتور داود سلوم / توفي عن ثمانين سنة وهو باحث في الادب العربي المقارن وعلى تماس مباشر بالدوريات الانسانية العالمية المعاصرة لخمسين سنة خلت / تعطينا صورة صادقة عن هذا الاعجاب حين قال:

احب ان اقول لكم جادا مخلصا اني لم ار مجلة اخرجت هذا الاخراج الكامل من قبل ولا اظن اني سأرى مثلها في قابل الايام... اما مقالكم العبقري (النجف مرسى سفينة نوح) فقد بلغ القمة في الاقناع العلمي في مقارنات علمية فاقت جهد اي باحث مما دفعني الى الايمان المطلق بالبراهين التي قدمتها.

وكذلك كلمة الاستاذ قيس حسين رشيد رئيس الهيئة العامة لدائرة الاثار العراقية وكالة حين كتب يخاطب مؤسسة تراث النجف الحضاري والديني :

مجلتنا (السفر) .. مجلتنا الحلم مجلة (تراث النجف) ولدت ناضجة بل حكيمة وكان القائمين عليها (جزاهم الله خيرا) ان لا تمر باطوار التكوين كاي كائن ثقافي اخر، فجاءتنا بحلتها البهية ومواضيعها المكتنزة لتكون جزءا مهما من شارعنا الثقافي والديني وهي تؤسس لمدرسة فكرية علمية ارى اننا تاخرنا كثيرا في تقديمها وخص بالذكر هنا ما تناوله العلامة السيد سامي الدبري في بحثه العميق (النجف مرسى سفينة نوح) .. من ان التراث المسماري الذي يتناول الجانب العقائدي والتشريعي والادبي هو تراث نبوي تعرض للتحريف. هذه الرسالة وحدها تجعل من (تراث النجف المجلة) رائدة لطريق قل سالكوه اذ لا بد من اعادة قراءة النصوص المسمارية من وجهة نظر اسلامية او لنقل من وجهة نظر باحث اسلامي فكثيرا ما قرأنا رقم الطين وتبيننا ما قدمه لنا علماء الغرب من رؤى وافكار وتعاليل واتكأنا على منجزهم... وارى ان نقف جميعا مع (تراث النجف) من اجل ارساء قواعد هذا الاتجاه العلمي الجديد في معاهدنا العلمية وجامعاتنا المتخصصة ...

• احتوى العدد الثاني على موضوعات بمحورين :

١. بحوث في تراث النجف الحضاري ويمثلها ملف (النجف مرسى سفينة نوح / البحوث العلمية / الرسائل والمدخلات العلمية) وقد فرض هذا الملف نفسه لاتصال محتوياته بالمجلة وموضوعها الاساس بالموضوع مضافا الى بحث (حد العراق) دراسة تبين عمق النجف واهميتها الحضارية في العراق وقد افتتحت المجلة به على الرغم من كونه احد بحوث الملف. ويساند هذا الملف بحوث اخرى تتصل بالجانب الحضاري للنجف منها بحث الاستاذ الدكتور حيدر كمونة وبحث الدكتور عبد الهادي الابراهيمي في مخطط مقترح للنجف ثم بحث تاريخ الخزانة العلوية .

٢. بحوث في تراث النجف الديني كعلم الفقه (الدرس الفقهي في النجف)، وعلم الحديث (الاجازة الكبيرة)، وتاريخ النقود في الاسلام، والدراسات القرآنية (مستويات السرد الوصفي القرآني) (فصل من رسالة دكتوراه)، وتعامل المسلمين مع الاثار في العراق اثناء الفتح (فصل من رسالة ماجستير)، وعلم اللغة المقارن (دراسة في اليات تطور اشكال الجذور السامية خلاصة رسالة دكتوراه)، وقضية صلح الامام الحسن (ع) في مواجهة الانشقاق الاموي.

• و اخيرا بود اسرة التحرير الاعتذار من سماحة العلامة السيد محمد جعفر الحكيم فقد كان ينبغي ذكر لقب (آية الله) امام اسمه الكريم في بحثه داخل المجلة في العدد السابق . وايضا الاشارة الى وفاة الاستاذ الدكتور خالد الاعظمي احد اعضاء الهيئة الادارية للمجلة ، وكذلك الاشارة الى وفاة الاستاذ الدكتور داود سلوم تغمدهما الله برحمته .

لا يسعني في آخر الحديث الا الشكر والامتنان لكل من اسهم في تهيئة هذا العدد .

واترك القارئ الكريم مع بحوث هذا العدد ارجو له معه قضاء وقت ممتع كما ارجو له ان يسهم معنا في تطوير المجلة بحثا ونقدا وما التوفيق الا بالله انه نعم المولى ونعم النصير.

السيد سامي البدري / النجف الاشرف

٢١ شوال ١٤٣٤ هـ - ٢٩/٨/٢٠١٣ م